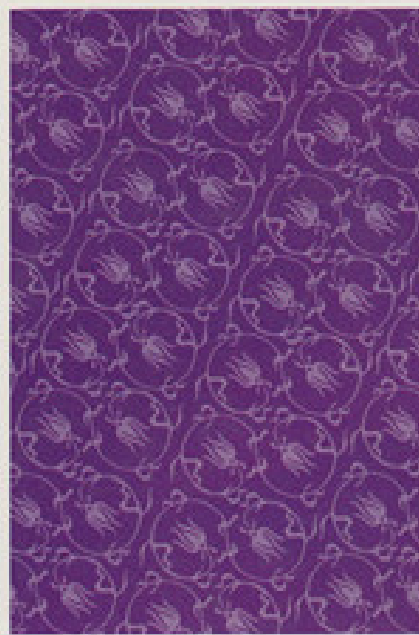


纺织品设计实用技术

浙江理工大学 沈干 编著 FANG ZHI PIN SHE JI SHI YONG JI SHU



东华大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

纺织品设计实用技术/沈千编著. —上海:东华大学
出版社, 2009. 7

ISBN 978-7-81111-590-1

I. 纺... II. 沈... III. 纺织品—设计 IV. TS105.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 1119490 号

责任编辑 张 静

封面设计 魏依东

纺织品设计实用技术

沈 千 编著

东华大学出版社出版

上海市延安西路 1882 号

邮政编码:200051 电话:(021)62193056

新华书店上海发行所发行 苏州望电印刷有限公司印刷

开本:787×1092 1/16 印张:19.5 字数:486 千字

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

印数:0001~3000

ISBN 978-7-81111-590-1/ TS·138

定价:43.00 元(平装)

59.00 元(精装)

织布设计

一 填空 20分

二 判断 10分

三 选择 10分

四 简答 $5 \times 6 = 30$

五 计算 $3 \times 10 = 30$

目 录

绪 论

- 一、纺织业的“三大支柱”是国民经济发展的指示剂 / 001
- 二、纺织设计工作的基本要求 / 002
- 三、纺织设计工作者的专业素质要求 / 002

第一章 纺织产品设计概述 / 004

第一节 纺织丝绸的分类 / 004

- 一、十四大类的丝织名称 / 004
- 二、三十四小类的丝织名称 / 006

第二节 纺织产品设计的方法 / 007

- 一、织造工艺规格设计 / 007
- 二、纹制工艺设计 / 009

思考题 / 010

第二章 纺织产品的综合分析 / 011

第一节 纺织品综合分析的意义和方法 / 011

- 一、综合分析的意义 / 011
- 二、纺织品综合分析的方法 / 011

第二节 纺织品综合分析实例 / 014

- 例一 涤丝小花股条白织绸分析 / 014
- 例二 重经离花室内装饰织物分析 / 016

第三节 服装与装饰面料的综合分析技术标准 / 018

- 一、服用面料的考核标准 / 019
- 二、装饰面料的考核标准 / 019

思考题 / 021

第三章 经纬组合与线型设计 / 022

第一节 纺织品设计的材料选择 / 022

- 一、纺织材料的细度与换算 / 022
- 二、纺织材料的应用 / 023
- 三、纺织材料常规鉴别方法 / 024

第二节 织物的经纬组合设计 / 026

一、纺织产品常用材料规格	/ 026
二、织物的经纬密度设计	/ 032
第三节 线型设计	/ 036
一、经纬组合的线型书写格式	/ 036
二、并丝(纱)与捻丝(纱)	/ 036
三、织物的花式线型设计	/ 038
四、花式纱线的应用设计	/ 040
思考题	/ 045
第四章 织物幅宽与筘穿入数设计	/ 046
第一节 织物成品的幅宽设计	/ 046
一、决定织物成品幅宽的主要内容	/ 046
二、常用纺织品的幅宽设计	/ 047
第二节 织物的筘幅与筘号	/ 048
一、缩幅率计算	/ 049
二、影响缩幅率的主要因素	/ 049
三、织物筘幅的计算	/ 051
四、织物设计筘号的计算	/ 051
第三节 织物的筘穿入数设计	/ 052
一、决定织物筘穿入数的主要因素	/ 052
二、基原组织的几种穿筘方法	/ 054
三、多经织物的穿筘方法	/ 056
第四节 利用钢筘及穿入数变化的面料设计	/ 057
一、筘穿入数变化方法	/ 058
二、新型钢筘设计的特种新型纺织产品	/ 058
三、筘穿入数变化与筘号计算设计实例	/ 059
例一 穿筘变化的丝织缎条绉设计及内经数计算	/ 059
例二 采用多种穿筘变化的筘号设计和内经数计算	/ 060
思考题	/ 062
第五章 多臂织物组织与纹制工艺设计	/ 063
第一节 多臂织机的应用	/ 063
一、常用多臂织机的特点和应用规律	/ 063
二、多臂织物的组织设计要求	/ 066
第二节 织物组织构成法则	/ 067
一、对比法则的组织结构设计	/ 069
二、对称法则的组织结构设计	/ 071
三、平衡法则的组织结构设计	/ 073

四、变化与统一法则的组织结构设计	/ 074
第三节 多臂织物的组织设计	/ 076
一、常用的组织结构设计方法	/ 076
二、小型花纹组织设计	/ 086
第四节 多臂织物的纹制工艺设计	/ 090
一、多臂织物的纹制工艺设计	/ 090
二、组织图的合理应用	/ 092
思考题	/ 094
第六章 提花织机及装造类型的选用	/ 095
第一节 提花机及装造方法的选用	/ 095
一、提花机的选用及装造	/ 095
二、普通提花机的特种装造及应用	/ 097
三、纹织物设计的规范化	/ 102
第二节 提花机辅助针的应用及纬序编排	/ 107
一、提花机辅助针的应用	/ 107
二、特种提花加辅助综框针的应用	/ 109
三、多纬织物纬序编排	/ 109
思考题	/ 111
第七章 提花织物的纹样、配色与纹制工艺设计	/ 112
第一节 纹样	/ 112
一、花幅	/ 112
二、纹样的题材与布局	/ 114
第二节 提花织物的配色	/ 118
一、纺织产品配色的基本特点	/ 118
二、影响织物配色的主要因素	/ 119
三、纺织品配色实用方案	/ 120
四、配色应注意的问题	/ 121
第三节 纹样组织结构设计 with 意匠绘制技术	/ 123
一、纹样的组织结构设计 with 编制	/ 123
二、提花织物的意匠绘制方法	/ 130
思考题	/ 140
第八章 纺织品边的设计	/ 141
第一节 边组织的设计	/ 141
一、正边的组织结构设计	/ 141
二、小边的组织结构设计	/ 143

三、正边与小边的配合	143
第二节 织物边的材料、密度和边幅设计	145
一、纺织产品的边部材料的应用	145
二、织物边经的密度设计	146
三、边幅设计	146
四、边幅及穿筘的设计实例	147
第三节 织物边字牌的设计	148
一、边字牌的作用及设计形式	148
二、字牌设计实例	151
思考题	152
第九章 纺织品设计与试织	153
第一节 纺织产品创新设计思维	153
一、我国纺织业发展趋势	153
二、纺织产品创新思维的基本要素	154
三、纺织产品设计创新的思维 and 方向	155
第二节 信息的采集与整理	155
一、收集信息	156
二、信息资料的分析	156
三、信息资料分析的失误	157
四、制定设计方案	157
第三节 产品的设计与试织	159
一、最佳设计方案特点	159
二、纺织产品设计程序	160
三、工艺规格的试织	160
四、二级试样的程序	161
思考题	162
第十章 平素服用装饰面料设计	163
第一节 普通平素服用织物设计实例	163
一、丝织服装里料设计实例	163
二、合纤涤纶裤料设计实例	164
三、仿麻女式上装面料设计实例	166
第二节 彩色条格织物设计	167
一、彩色条格织物的设计特点	167
二、影响彩色条格织物设计生产的主要因素	167
三、彩色条格织物的配色	169
四、彩条衬衫面料设计实例	171

五、女士色格连衣裙面料设计实例	173
六、特种双面异效应的服装面料设计实例	175
第三节 多原组织变化的面料设计	178
一、嵌条与平纹组织配合形成的嵌条服装面料设计实例	178
二、条格嵌小花纹组织的面料设计实例	180
三、重经色织彩条嵌花纹服饰面料设计实例	182
四、重纬彩格嵌花凹凸型薄型服装面料设计实例	185
第四节 特种工艺的织物设计	187
一、烂花面料设计实例	188
二、厚重型填充服用裤料设计实例	191
三、轻薄型服饰被巾设计实例	192
思考题	195
 第十一章 提花服用纺织面料设计	196
第一节 单层提花织物设计	196
一、中型色织服装面料设计实例	196
二、秋冬季中厚型合纤面料设计实例	199
三、高档文化织锦团花服装面料设计实例	201
第二节 厚重型服用提花面料设计	205
一、重纬提花女用上装面料设计实例	205
二、纬三重提花女用上装面料设计实例	208
三、多纬个性化高级女用服装面料设计实例	211
四、重经提花女用上装面料设计实例	214
第三节 高花织物的设计	218
一、常见的高花织物设计方法	218
二、纬二重高花织物设计实例	221
三、双层高花织物设计实例	223
第四节 超薄型及修花织物设计	229
一、真丝花绉设计实例	230
二、纬修花绉设计实例	232
思考题	235
 第十二章 装饰织物设计	236
一、织物原料的选择	236
二、织物组织设计	236
第一节 服饰用装饰织物	236
一、修花绉方巾面料设计实例	236
二、桑丝领带面料设计实例	239

243	三、独花领带设计技术要求	/ 243
244	四、商标设计实例	/ 244
248	第二节 床上用装饰织物	/ 248
248	一、单层床单面料设计实例	/ 248
251	二、床罩面料设计实例	/ 251
254	第三节 室内装饰织物	/ 254
255	一、提花窗帘面料设计实例	/ 255
258	二、绣花窗纱面料设计实例	/ 258
262	三、沙发面料设计实例	/ 262
266	四、传统真丝提花填充沙发面料设计实例	/ 266
270	第四节 旅游纪念用品面料	/ 270
270	一、民俗产品靠垫面料设计实例	/ 270
273	二、工艺品饰盒面料设计实例	/ 273
275	三、特种工艺(辅助绗缝技术)面料设计实例	/ 275
278	思考题	/ 278
280	主要参考文献	/ 280
附录一	组织图设计	附录二 条格织物设计
附录三	大提花织物设计	附录四 中国传统织锦



责任编辑：张 静

封面设计：魏依东

ISBN 978-7-81111-590-1



9 787811 115901 >

定价：43.00元